

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»

Факультет культуры и искусств

Кафедра общей и клинической психологии

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета



Т. М. Кожевникова

«21» июня 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине Б1.В.ДВ.07.54 Познание себя через практическую психологию

Направление подготовки/специальность: 51.05.01 - Звукорежиссура
культурно-массовых представлений и концертных программ

Профиль/направленность/специализация: Звукорежиссура зрелищных программ

Уровень высшего образования: специалитет

Квалификация: Звукорежиссер

год набора: 2022

Тамбов, 2023

Автор программы:

Кандидат психологических наук, Полушкина Ирина Владимировна

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 51.05.01 - Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ (уровень специалитета) (приказ Министерства образования и науки РФ от «16» ноября 2017 г. № 1120).

Рабочая программа принята на заседании Кафедры общей и клинической психологии «13» июня 2023 г. Протокол № 11

Рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета Факультета культуры и искусств, Протокол от «21» июня 2023 г. № 6.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре ОП Специалитета.....	14
3. Объем и содержание дисциплины.....	14
4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства.....	17
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	23
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	24
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы.....	25

1. Цели и задачи дисциплины

1.1 Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни

1.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся в рамках освоения дисциплины:

- практический
- технологический
- художественно-творческий

1.3 Дисциплина ориентирована на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности в сфере: 04 Культура, искусство (в сферах: звукорежиссуры сценических искусств; культурно-массовых представлений, праздников и концертных программ)

1.4 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы:

Обобщенные трудовые функции / трудовые функции / трудовые или профессиональные действия (при наличии профстандарта)	Код и наименование компетенции ФГОС ВО, необходимой для формирования трудового или профессионального действия	Индикаторы достижения компетенций
	УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни	Проектирует траекторию своего профессионального роста и личностного развития, расширяет свой профессиональный кругозор: приобретает и использует на практике базовые знания, умения и навыки из различных сфер профессиональной деятельности, в том числе практической психологии с разными аспектами - самоотношение, самооценка, уверенность в себе, стрессоустойчивости и совладения с разными жизненными ситуациями, и направлениями практической психологии - психоанализ, арт-терапия, когнитивно-поведенческая терапия и т.д.

1.5 Согласование междисциплинарных связей дисциплин, обеспечивающих освоение компетенций:

УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения						
		Заочная (семестр)						
		1	2	3	4	5	6	7
1	History&Technology				+			
2	Self skills и тьюторство				+			
3	Street данс			+				
4	Аналитическое чтение			+				
5	Бизнес-планирование в АльтИнвест				+			

6	Биология развития человека в норме и патологии				+			
7	Биржевое дело				+			
8	Введение в проектную деятельность		+					
9	Введение в психологию кризисных состояний и отклоняющегося поведения		+					
10	Виктимология			+				
11	Военная пропаганда как информационное оружие				+			
12	Вожатский практикум				+			
13	Восстановление истории семьи по открытым информационным базам данных				+			
14	Геймификация в образовании			+				
15	Генетика человека		+					
16	Геополитика и политическая география		+					
17	Двигательный режим (инструктор по физической культуре)				+			
18	Девальвация нормы психического и личностного развития: причины и последствия				+			
19	Демографические и миграционные процессы			+				
20	Диагностика и психологические технологии профилактики отклоняющегося поведения				+			
21	Зарубежная литература и вызовы современности				+			
22	Зарубежный Поп-вокал				+			
23	Защита прав человека		+					

24	Здоровье-формирующие технологии в образовательной среде		+					
25	Игровые технологии			+				
26	Институт семьи в современном обществе		+					
27	Интернет-аналитика – основа продвижения современного предприятия			+				
28	Как любить ребенка: эмоциональный компонент родительского отношения			+				
29	Коммуникация и коммуникативная компетентность		+					
30	Комплаенс в системе обеспечения безопасности бизнеса				+			
31	Комплексная экономическая безопасность бизнеса			+				
32	Компьютерная графика и дизайн		+					
33	Контроль за исполнением ремонтов в многоквартирных домах			+				
34	Коучинг эффективного общения. Техники развития эмоционального интеллекта			+				
35	Кредитование физических лиц		+					
36	Критический инструментарий для принятия решений и аргументация				+			
37	Культивирование микроорганизмов				+			
38	Культура и личность		+					
39	Культурные практики и саморазвитие		+					
40	Латина Данс		+					
41	Лингвистическая экспертиза спорных текстов				+			

42	Литература русского зарубежья			+				
43	Личное планирование и управление рабочим временем			+				
44	Менеджмент карьеры: как стать успешным руководителем			+				
45	Методика составления родословной			+				
46	Методы изучения повседневности		+					
47	Методы изучения семьи				+			
48	Механизмы протекания органических реакций			+				
49	Мир современного искусства: постмодернистский проект		+					
50	Мировые войны в сравнительно-историческом ракурсе		+					
51	Модели электронной коммерции				+			
52	Молекулярная микробиология и вирусология		+					
53	Молекулярно-биологические основы поведения и зависимостей		+					
54	Мотивация в коучинге				+			
55	Налогообложение бизнеса			+				
56	Нормы и правила современного этикета				+			
57	Нормы языкового общения в условиях виртуальной среды			+				
58	Общая физиология микроорганизмов			+				
59	Организационно-правовые основы деятельности некоммерческих организаций		+					
60	Организация работы с детьми				+			

61	Организация работы с семьей			+				
62	Организация работы спортивного судьи			+				
63	Организация развивающей предметно-пространственной среды				+			
64	Основные приемы эффективной работы с информацией			+				
65	Основы 3D-моделирования			+				
66	Основы академического рисунка		+					
67	Основы академической живописи			+				
68	Основы аргументации				+			
69	Основы бального танца				+			
70	Основы биологической статистики		+					
71	Основы видеоблогинга				+			
72	Основы декоративной живописи				+			
73	Основы деловой коммуникации на иностранном языке		+					
74	Основы игры на барабанной установке		+					
75	Основы игры на клавишных инструментах				+			
76	Основы игры на электрогитаре			+				
77	Основы коммуникации в интернет-пространстве		+					
78	Основы конфликтологии			+				
79	Основы копирайтинга			+				
80	Основы коучинга		+					
81	Основы логики		+					
82	Основы логопедии		+					
83	Основы медицинских знаний в адаптивной физической культуре		+					

84	Основы общей патологии и тератологии в адаптивной физической культуре			+				
85	Основы организации работы с молодежью		+					
86	Основы правильного питания			+				
87	Основы предоставления жилищно-коммунальных услуг населению		+					
88	Основы рационального природопользования		+					
89	Основы современного вокала		+					
90	Основы современных методов физического анализа вещества				+			
91	Основы судебной лингвистической экспертизы			+				
92	Основы физиологии и гигиены детей		+					
93	Основы частной патологии в адаптивной физической культуре				+			
94	Основы эффективного менеджмента			+				
95	Особенности рассмотрения семейных споров			+				
96	Особенности рассмотрения трудовых споров				+			
97	Особенности самопрезентации в цифровой среде			+				
98	Оформление результатов биологических исследований				+			
99	Педагогическая техника и мастерство		+					
100	Педагогические технологии обучения цифрового поколения				+			
101	Педагогический артистизм		+					

102	Педагогический дизайн технологий обучения				+			
103	Письменный перевод документов физических лиц			+				
104	Письменный перевод документов юридических лиц				+			
105	Планирование и организация биологических исследований			+				
106	Поведение в публичных местах			+				
107	Повседневные разговоры				+			
108	Познание себя через психодиагностику		+					
109	Понятие психологической травмы в современной психологии		+					
110	Посттравматическое личностное развитие: приговор или точка личностного роста			+				
111	Правовые основы природопользования			+				
112	Практикум по игровым технологиям				+			
113	Практикум по организации логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении				+			
114	Проблема смысла жизни и ценности в философии			+				
115	Программирование на языке Python. Базовый курс		+					
116	Программирование на языке Python. Продвинутый курс			+				
117	Программирование на языке Python. Разработка веб-приложений с использованием Flask				+			
118	Проектный семинар			+	+	+	+	+

119	Противодействие коррупции и формирование антикоррупционного поведения личности		+					
120	Профессиональные компетенции тьютора			+				
121	Психика и мозг		+					
122	Психология благополучия, или психология счастливого человека				+			
123	Психология девиантной личности			+				
124	Психология детства		+					
125	Психология индивидуализации и тьюторство		+					
126	Психология креативности			+				
127	Психология критического мышления		+					
128	Психология молодости и зрелости				+			
129	Психология подросткового и юношеского возраста			+				
130	Психология раннего возраста			+				
131	Психология творческого саморазвития		+					
132	Психолого-педагогические основы игровых технологий		+					
133	Психофизиологические основы поведения и когнитивных функций			+				
134	Режиссура и актерское мастерство				+			
135	Речевое искусство			+				
136	Родословно-биографическое краеведение		+					
137	Русская писательская критика XIX-XXI веков		+					
138	Русский Поп-вокал			+				

139	Самоменеджмент: методики и технологии				+			
140	Самоорганизация и саморегуляция в виртуальном мире				+			
141	Саморазвитие и актерское мастерство				+			
142	Современная химия и окружающая среда		+					
143	Современные инструменты личной эффективности		+					
144	Современные методы химического анализа в криминалистике				+			
145	Современные молекулярно-биологические и микробиологические методы в криминалистике			+				
146	Современные подходы к персональному менеджменту		+					
147	Современные экологические проблемы		+					
148	Социальные сети как коммуникационные каналы		+					
149	Стандартизация и управление качеством в ресторанном и гостиничном бизнесе				+			
150	Стартап «Art-развитие», применение методов арт-терапевтической работы в социальном проекте				+			
151	Стартап через социальные проекты в некоммерческой организации			+				
152	Стратегии и правила безопасного инвестирования на финансовых рынках		+					
153	Страхование личности			+				

154	Стресс-менеджмент и эффективное взаимодействие				+			
155	Театральная педагогика		+					
156	Текст и дискурс в Интернете				+			
157	Теоретико-методические основы вожатской деятельности		+					
158	Теория и практика судейства в спорте		+					
159	Теория и практика судейства по видам ВФСК «ГТО»				+			
160	Технологии вожатской деятельности			+				
161	Технологии делового общения		+					
162	Технологии коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста			+				
163	Технологии медиации в разрешении конфликтных ситуаций				+			
164	Технологии развития высших психических функций			+				
165	Технологии рефлексивно-творческого саморазвития			+				
166	Технология и организация гостинично-ресторанного комплекса			+				
167	Тренинг «Майнд-фитнес»				+			
168	Управляющий рестораном: карьера, развитие и soft-skills		+					
169	Функциональная составляющая эффективного менеджмента				+			
170	Цифровая культура	+	+					
171	Человек на войне как социокультурный феномен			+				
172	Экология атмосферы			+				

173	Экология гидросферы				+			
174	Экономика природопользования				+			
175	Экономико-правовые аспекты создания и развития собственного бизнеса		+					
176	Электронный бизнес. Электронная коммерция		+					
177	Энергоэффективность и энергосбережение в жилищной сфере				+			
178	Этнокультурные регионы мира				+			
179	Ювенальное право				+			
180	Язык как объект судебной экспертизы		+					
181	Языковая личность в виртуальном пространстве		+					

2. Место дисциплины в структуре ОП специалитета:

Дисциплина «Познание себя через практическую психологию» относится к обязательной части учебного плана ОП по направлению подготовки 51.05.01 - Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ.

Дисциплина «Познание себя через практическую психологию» изучается в 3 семестре.

3. Объем и содержание дисциплины

3.1. Объем дисциплины:

Вид учебной работы	Заочная (всего часов)
Общая трудоёмкость дисциплины	72
Контактная работа	8
Лекции (Лекции)	4
Практические (Практ. раб.)	4
Самостоятельная работа (СР)	60
Зачет	4

3.2. Содержание курса:

№ темы	Название раздела/темы	Вид учебной работы, час.			Формы текущего контроля
		Лек ции	Пра кт. раб.	СР	
		3	3	3	
3 семестр					

1	Практическое изучение самосознания личности	1	1	16	Опрос; Практическое задание
2	Проективные техники изучения личности	1	1	16	Опрос; Практическое задание; Практическое задание
3	Виды психологической помощи. Методы психотерапии.	1	1	14	Опрос; Практическое задание
4	Основная характеристика современных психотехник	1	1	14	Опрос; Практическое задание; Практическое задание

Тема 1. Практическое изучение самосознания личности (УК-6)

Лекция.

Самосознание как объект психодиагностики

Методы психодиагностики самосознания

Стандартизованные самоотчеты в диагностике самосознания.

Нестандартизованные самоотчеты.

Практическое занятие.

- 1 Шкала “Я-концепции” Теннесси. Шкала детской “Я-концепции” Пирса-Харриса.
- 2 Шкала самоуважения Розенберга .
- 3 Опросник самооотношения.
- 4 Контрольные списки.
- 5 Тест двадцати утверждений на самооотношение.
- 6 Методы измерения локуса контроля. Опросник уровня субъективного контроля (УСК).

Задания для самостоятельной работы.

1. Анализ достоинств и недостатков изучения особенностей самосознания с помощью стандартизованных самоотчетов.
2. Изучение локуса контроля личности с помощью опросника уровня субъективного контроля (УСК).

Тема 2. Проективные техники изучения личности (УК-6)

Лекция.

Проективные методы.

Особенности проективных методов.

История создания проективных методов: тест словесных ассоциаций К. Г. Юнга, тест Г. Роршаха, ТАТ (тематический апперцептивный тест), рисуночный тест «Дом – Дерево - Человек», проективный рисунок человека К. Махвер

Практическое занятие.

- 1 Анализ достоинств и недостатков проективных методов диагностики личности.
- 2 Проективные методики структурирования.
- 3 Проективные методики интерпретации.
- 4 Проективные методики экспрессии

Задания для самостоятельной работы.

- 1 Проблема концепции проекции.

- 2 Работы Л. Беллака по экспериментальному исследованию процессов, имеющих место в проективном исследовании.
- 3 Формы апперцептивного искажения.
- 4 Классификация проективных методов.

Тема 3. Виды психологической помощи. Методы психотерапии. (УК-6)

Лекция.

Психологическое консультирование, психологическая коррекция и психотерапия как основные виды психологической помощи: цели, задачи, методы.

Психологические основы психотерапии. Классификация направлений, методов, форм психотерапевтического воздействия. Групповые и индивидуальные формы психотерапевтической работы.

Основные правила психологического консультирования и психотерапии. Принципы выбора психотерапевтической техники для оказания психологической помощи. Требования, предъявляемые к врачам и психологам, занимающимся психотерапией.

Практическое занятие.

1. Сходства и различия основных видов психологической помощи.
2. Краткая характеристика содержания и стратегий динамического, поведенческого и опытного (феноменологического) подходов в психотерапии.
3. История создания, теоретические основы и базовые понятия основных психотерапевтических методов и их форм (психотехник).

Задания для самостоятельной работы.

1. Что понимают под психологической помощью?
2. Охарактеризуйте цели психологического консультирования?
3. В чем особенности психологической коррекции?
4. Какова стратегия оказания помощи психологом при психотерапии?
5. Перечислите основания классификации и виды психотерапии?
6. Каковы правила выбора методов психотерапии?
7. Опишите на выбор конкретный психотерапевтический метод?
8. Назовите основные критерии в оценке эффективности психотерапии.

Тема 4. Основная характеристика современных психотехник (УК-6)

Лекция.

Психоанализ

История создания психоанализа.

Основные методы психоаналитической психотерапии.

Виды психотерапевтических отношений в психоанализе: перенос и рабочий альянс. Сопротивление, его виды и проявления в переносе.

Арт-терапия

Понятие "арт-терапия". Суть арт-терапевтического подхода.

Основные понятия арт-терапии.. Формы арт-терапии.

Организация арт-терапевтической деятельности. Оснащение арт-терапевтического кабинета.

Когнитивно-бихевиоральная ориентация в психотерапии

Основные методологические и теоретические постулаты. Модель когнитивной терапии по А.Беку. Три блока когнитивных дисфункций при аффективных и тревожно-фобических расстройствах и три мишени терапевтического воздействия: 1. Автоматические мысли и базовые убеждения, 2. Когнитивные процессы и когнитивный стиль, 3. Когнитивное содержание (тема)

Практическое занятие.

История психотерапии

1. Психотерапия клиническая и психологическая.

2. История развития зарубежной и отечественной психотерапии.
3. Анализ современных тенденций в теории и практике психологической помощи.

Психоанализ

1. Биография З. Фрейда. Личность З.Фрейда.
2. Естественнонаучные истоки возникновения психоанализа.
4. Анализ собственных переживаний. Толкование сновидений.

Арт-терапия

1. Теоретические основы арт-терапии.
2. Психотерапевтические возможности арт-терапии
3. Сублимационная, деятельностьная, проективная арт- терапия (Кратохвил). Основные направления в применении арт-терапии (Дельфино-Бейли).
4. Индивидуальная форма арт-терапии. Групповая форма арт-терапии.
5. Применение арт-терапии с разными группами населения в социальной сфере.
6. Изотерапия, сказкотерапия, музыкотерапия, танцевальная терапия, игровая терапия, фототерапия - общие представления.

Когнитивно-бихевиоральная ориентация в психотерапии

1. Когнитивная терапия: модель краткосрочной, директивной, структурированной, симптомо-ориентированной стратегии активизации самоисследования и изменений когнитивной структуры Я с подтверждением изменений на поведенческом уровне.
2. Ступени когнитивной коррекции: 1. фокусировка (обнаружение) автоматических мыслей, 2. Определение основной когнитивной темы, 3. Оpozнание генерализованных базовых убеждений, 4. Постепенная коррекция дисфункционального блока *invitro* и *invivo*.
3. Конкретные методические процедуры.
4. Проблема оценки эффективности когнитивной терапии принципы, апробируемые модели оценки, результаты.

Задания для самостоятельной работы.

Психоанализ

1. Стадии психосексуального развития, специфичные для них типы неврозов.
2. Анализ З.Фрейдом случая истерии у Элизабет фон Р.: понятие о травматическом неврозе, механизмах симптомообразования, символическом значении симптома.

Арт-терапия

1. Выполнение упражнения «Метафорический автопортрет»

Когнитивно-бихевиоральная ориентация в психотерапии

1. Современные тенденции развития и модификации моделей когнитивной терапии.

4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства

4.1. Распределение баллов:

Балльно-рейтинговые мероприятия не предусмотрены

4.2 Типовые оценочные средства текущего контроля

Опрос

Тема 1. Практическое изучение самосознания личности

Вопросы для опроса:

1. Самосознание как объект психодиагностики
2. Методы психодиагностики самосознания
3. Стандартизованные самоотчеты в диагностике самосознания.
4. Нестандартизованные самоотчеты.

5. Шкала “Я-концепции” Теннесси. Шкала детской “Я-концепции” Пирса-Харриса.
6. Шкала самоуважения Розенберга
7. Опросник самоотношения.
8. Контрольные списки.
9. Тест двадцати утверждений на самоотношение
10. Методы измерения локуса контроля. Опросник уровня субъективного контроля (УСК)

Тема 2. Проективные техники изучения личности

Вопросы для опроса:

- 1 Проективные методы. Особенности проективных методов. Анализ достоинств и недостатков проективных методов диагностики личности.
- 2 История создания проективных методов: тест словесных ассоциаций К. Г. Юнга, тест Г. Роршаха, ТАТ (тематический апперцептивный тест), рисуночный тест «Дом – Дерево – Человек», проективный рисунок человека К. Махвер
- 3 Классификация проективных методов.
- 4 Проективные методики структурирования.
- 5 Проективные методики интерпретации.
- 6 Проективные методики экспрессии

Тема 3. Виды психологической помощи. Методы психотерапии.

Вопросы для опроса:

1. Что понимают под психологической помощью?
2. Охарактеризуйте цели психологического консультирования?
3. В чем особенности психологической коррекции?
4. Какова стратегия оказания помощи психологом при психотерапии?
5. Перечислите основания классификации и виды психотерапии?
6. Каковы правила выбора методов психотерапии?
7. Опишите на выбор конкретный психотерапевтический метод?
8. Назовите основные критерии в оценке эффективности психотерапии.

Тема 4. Основная характеристика современных психотехник

Вопросы для опроса:

- 1 История создания психоанализа. Биография З. Фрейда. Личность З.Фрейда.
- 2 Естественнонаучные истоки возникновения психоанализа. Основные методы психоаналитической психотерапии.
- 3 Виды психотерапевтических отношений в психоанализе: перенос и рабочий альянс. Сопротивление, его виды и проявления в переносе.
- 4 Понятие "арт-терапия". Суть арт-терапевтического подхода.
- 5 Теоретические основы арт-терапии. Психотерапевтические возможности арт-терапии. Сублимационная, деятельностьная, проективная арт- терапия (Кратохвил). Основные направления в применении арт-терапии (Дельфино-Бейли).
- 6 Основные понятие арт-терапии. Формы арт-терапии. Индивидуальная форма арт-терапии. Групповая форма арт-терапии
- 7 Изотерапия, сказкотерапия, музыкотерапия, танцевальная терапия, игровая терапия, фототерапия - общие представления.
- 8 Организация арт-терапевтической деятельности. Оснащение арт-терапевтического кабинета. Применение арт-терапии с разными группами населения в социальной сфере.
- 9 Когнитивно-бихевиоральная ориентация в психотерапии: основные методологические и теоретические постулаты. Модель когнитивной терапии по А.Беку.

- 10 Когнитивная терапия: модель краткосрочной, директивной, структурированной, симптомо-ориентированной стратегии активизации самоисследования и изменений когнитивной структуры Я с подтверждением изменений на поведенческом уровне.
- 11 Три блока когнитивных дисфункций при аффективных и тревожно-фобических расстройствах и три мишени терапевтического воздействия: 1. Автоматические мысли и базовые убеждения, 2. Когнитивные процессы и когнитивный стиль, 3. Когнитивное содержание (тема)
- 12 Ступени когнитивной коррекции: 1. фокусировка (обнаружение) автоматических мыслей, 2. Определение основной когнитивной темы, 3. Оpoznание генерализованных базовых убеждений, 4. Постепенная коррекция дисфункционального блока *invitro* и *invivo*.
- 13 Конкретные методические процедуры когнитивно-поведенческой терапии.
- 14 Проблема оценки эффективности когнитивной терапии принципы, апробируемые модели оценки, результаты.

Практическое задание

Тема 1. Практическое изучение самосознания личности

Практическое задание предусматривает выполнение диагностики личности испытуемого при помощи изучаемых психодиагностических методик:

1. Опросник самоотношения Столина
2. Опросник уровня субъективного контроля (УСК)
3. Методика изучения самооценки Дембо-Рубинштейн

Тема 2. Проективные техники изучения личности

Практическое задание предусматривает выполнение диагностики личности испытуемого при помощи проективных методик:

Примерный перечень проективных методик:

- 1 Проективный рисунок человека К. Махвер.
- 2 Тест «Дом – Дерево – Человек»
- 3 Тест «Завершение предложений» Сакса.
- 4 Тест 8 влечений Сонди
- 5 Тест руки Вагнера
- 6 Ассоциативный тест Юнга

Итоговое практическое задание по теме предполагает письменное выполнение одного из следующих заданий:

- 1 Провести сравнительный анализ проективных методов и тестирования.
- 2 Провести сравнительный анализ следующих проективных методов: Методики структурирования и Методики конструирования.
- 3 Провести сравнительный анализ следующих проективных методов: Методики интерпретации и Методики дополнения
- 4 Приведите обоснование проективного метода с точки зрения классического психоанализа
- 5 Проведите анализ рисунка по основным параметрам (предлагается рисунок «Дом.Дерево.Человек»)

Тема 3. Виды психологической помощи. Методы психотерапии.

Подготовка материала по трем темам в технике инфографики:

- 1 Психологическое консультирование, психологическая коррекция и психотерапия как основные виды психологической помощи: цели, задачи, методы.
- 2 Психологические основы психотерапии. Классификация направлений, методов, форм психотерапевтического воздействия.
- 3 История создания, теоретические основы и базовые понятия основных психотерапевтических методов и их форм (психотехник).

- 4 Краткая характеристика содержания и стратегий динамического, поведенческого и опытного (феноменологического) подходов в психотерапии.
- 5 Групповые и индивидуальные формы психотерапевтической работы.
- 6 Основные правила психологического консультирования и психотерапии. Принципы выбора психотерапевтической техники для оказания психологической помощи. Требования, предъявляемые к врачам и психологам, занимающимся психотерапией.

Тема 4. Основная характеристика современных психотехник

Письменное выполнение практических заданий с аргументацией выбора ответа:

Задание №1. К вам обратилась 36-летняя домохозяйка, страдающая головными болями и расстройствами сна. Основные моменты ее рассказа: «При покупке подарков к Рождеству моя мать всегда следила за тем, чтобы у них была одинаковая стоимость. Это у нас всегда было проблемой, потому что нужно было дарить ответный подарок тоже такой же стоимости. Тогда я воспринимала эту „справедливость“ как принуждение и унижение. Сегодня я не могу сделать никакого подарка, не испытывая чувства, что я обязываю того человека, которому дарю, подарить мне в ответ что-нибудь равноценное». Определите возможные направления психологической помощи

Задание № 2. К Вам за консультацией обратилась 26-летняя женщина, которая сразу после окончания школы в 18 лет вышла замуж. В своем доме она, как единственная дочь, опекалась родителями и зависела от них. Эта зависимость после замужества сменилась зависимостью от мужа. Муж, который был на 12 лет старше жены, заботился обо всем, что касалось материальной стороны брака. Молодой женщине не оставалось ничего другого, как приспособиться к мужу. Когда муж после автомобильной катастрофы скончался, женщина вдруг осталась наедине с самой собой. Она заметила, что у нее почти нет никаких личных интересов, что свое время она распределяла в соответствии с потребностями мужа, а сама жила как его тень. Жизнь для нее, как она говорила, больше не имела смысла. Дайте психологическую интерпретацию причин кризисного состояния клиента. Как помочь клиенту преодолеть это состояние?

Задание №3. К Вам за консультацией обратилась 28-летняя работающая женщина. Она целый день провела в радостном ожидании того, что вечером они с мужем будут нежны друг с другом. Однако когда муж вечером приходит домой, он начинает выражать свое недовольство: «Я вижу, работа на кухне еще не закончена, детские вещи разбросаны по полу. Я иногда спрашиваю сам себя: зачем мужчины женятся?». Определите возможные направления психологической помощи.

Задание №4. Самостоятельно описать жизненную ситуацию (привести пример), требующую помощи психолога, и определить возможные направления помощи клиенту.

Итоговое практическое задание предполагает подготовку материала по трем темам (из разных направлений) в технике инфографики:

- 1 История создания психоанализа. Биография З. Фрейда. Личность З. Фрейда.
- 2 Естественнонаучные истоки возникновения психоанализа. Основные методы психоаналитической психотерапии.
- 3 Виды психотерапевтических отношений в психоанализе: перенос и рабочий альянс. Сопротивление, его виды и проявления в переносе.
- 4 Понятие "арт-терапия". Суть арт-терапевтического подхода.
- 5 Теоретические основы арт-терапии. Психотерапевтические возможности арт-терапии. Сублимационная, деятельностьная, проективная арт-терапия (Кратохвил). Основные направления в применении арт-терапии (Дельфино-Бейли).
- 6 Основные понятия арт-терапии. Формы арт-терапии. Индивидуальная форма арт-терапии. Групповая форма арт-терапии
- 7 Изотерапия, сказкотерапия, музыкотерапия, танцевальная терапия, игровая терапия, фототерапия - общие представления.
- 8 Организация арт-терапевтической деятельности. Оснащение арт-терапевтического кабинета. Применение арт-терапии с разными группами населения в социальной сфере.

- 9 Когнитивно-бихевиоральная ориентация в психотерапии: основные методологические и теоретические постулаты. Модель когнитивной терапии по А.Беку.
- 10 Когнитивная терапия: модель краткосрочной, директивной, структурированной, симптомо-ориентированной стратегии активизации самоисследования и изменений когнитивной структуры Я с подтверждением изменений на поведенческом уровне.
- 11 Три блока когнитивных дисфункций при аффективных и тревожно-фобических расстройствах и три мишени терапевтического воздействия: 1. Автоматические мысли и базовые убеждения, 2. Когнитивные процессы и когнитивный стиль, 3. Когнитивное содержание (тема)
- 12 Ступени когнитивной коррекции: 1.фокусировка (обнаружение) автоматических мыслей, 2. Определение основной когнитивной темы, 3. Оpoznание генерализованных базовых убеждений, 4. Постепенная коррекция дисфункционального блока *in vitro* и *in vivo*.
- 13 Конкретные методические процедуры когнитивно-поведенческой терапии.
- 14 Проблема оценки эффективности когнитивной терапии принципы, апробируемые модели оценки, результаты.

4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета

Типовые вопросы зачета (УК-6)

1. Самосознание как объект психодиагностики
2. Методы психодиагностики самосознания
3. Стандартизованные самоотчеты в диагностике самосознания.
4. Нестандартизованные самоотчеты.
5. Проективные методы. Особенности проективных методов. Анализ достоинств и недостатков проективных методов диагностики личности.
6. История создания проективных методов: тест словесных ассоциаций К. Г. Юнга, тест Г. Роршаха, ТАТ (тематический апперцептивный тест), рисуночный тест «Дом – Дерево - Человек», проективный рисунок человека К. Махвер
7. Классификация проективных методов.
8. Проективные методики структурирования.
9. Проективные методики интерпретации.
10. Проективные методики экспрессии
11. Психологическое консультирование, психологическая коррекция и психотерапия как основные виды психологической помощи: цели, задачи, методы.
12. Психологические основы психотерапии. Классификация направлений, методов, форм психотерапевтического воздействия.
13. История создания, теоретические основы и базовые понятия основных психотерапевтических методов и их форм (психотехник).
14. Основные правила психологического консультирования и психотерапии. Принципы выбора психотерапевтической техники для оказания психологической помощи. Требования, предъявляемые к врачам и психологам, занимающимся психотерапией.
15. Психотерапия клиническая и психологическая. История развития зарубежной и отечественной психотерапии.
16. Анализ современных тенденций в теории и практике психологической помощи.
17. История создания психоанализа. Биография З. Фрейда. Личность З.Фрейда.
18. Естественнонаучные истоки возникновения психоанализа. Основные методы психоаналитической психотерапии.
19. Виды психотерапевтических отношений в психоанализе: перенос и рабочий альянс. Сопротивление, его виды и проявления в переносе.
20. Понятие "арт-терапия". Суть арт-терапевтического подхода.
21. Теоретические основы арт-терапии. Основные понятие арт-терапии.
22. Формы арт-терапии. Индивидуальная форма арт-терапии. Групповая форма арт-терапии

23. Изотерапия, сказкотерапия, музыкотерапия, танцевальная терапия, игровая терапия, фототерапия - общие представления.
24. Организация арт-терапевтической деятельности. Оснащение арт-терапевтического кабинета. Применение арт-терапии с разными группами населения в социальной сфере.
25. Когнитивно-бихевиоральная ориентация в психотерапии: основные методологические и теоретические постулаты. Модель когнитивной терапии по А.Беку.
26. Когнитивная терапия: модель краткосрочной, директивной, структурированной, симптомо-ориентированной стратегии активизации самоисследования и изменений когнитивной структуры Я с подтверждением изменений на поведенческом уровне.
27. Конкретные методические процедуры когнитивно-поведенческой терапии.
28. Проблема оценки эффективности когнитивной терапии принципы, апробируемые модели оценки, результаты.

Типовые задания для зачета (УК-6)

- 1 Провести сравнительный анализ проективных методов и тестирования.
- 2 Провести сравнительный анализ следующих проективных методов: Методики структурирования и Методики конструирования.
- 3 Провести сравнительный анализ следующих проективных методов: Методики интерпретации и Методики дополнения
- 4 Приведите обоснование проективного метода с точки зрения классического психоанализа
- 5 Проведите анализ рисунка по основным параметрам (предлагается рисунок «Дом.Дерево.Человек»)
- 6 Письменное выполнение задания с аргументацией выбора ответа. Задание №1. К вам обратилась 36-летняя домохозяйка, страдающая головными болями и расстройствами сна. Основные моменты ее рассказа: «При покупке подарков к Рождеству моя мать всегда следила за тем, чтобы у них была одинаковая стоимость. Это у нас всегда было проблемой, потому что нужно было дарить ответный подарок тоже такой же стоимости. Тогда я воспринимала эту „справедливость“ как принуждение и унижение. Сегодня я не могу сделать никакого подарка, не испытывая чувства, что я обязываю того человека, которому дарю, подарить мне в ответ что-нибудь равноценное». Определите возможные направления психологической помощи
- 7 Письменное выполнение задания с аргументацией выбора ответа. Задание № 2. К Вам за консультацией обратилась 26-летняя женщина, которая сразу после окончания школы в 18 лет вышла замуж. В своем доме она, как единственная дочь, опекалась родителями и зависела от них. Эта зависимость после замужества сменилась зависимостью от мужа. Муж, который был на 12 лет старше жены, заботился обо всем, что касалось материальной стороны брака. Молодой женщине не оставалось ничего другого, как приспособиться к мужу. Когда муж после автомобильной катастрофы скончался, женщина вдруг осталась наедине с самой собой. Она заметила, что у нее почти нет никаких личных интересов, что свое время она распределяла в соответствии с потребностями мужа, а сама жила как его тень. Жизнь для нее, как она говорила, больше не имела смысла. Дайте психологическую интерпретацию причин кризисного состояния клиента. Как помочь клиенту преодолеть это состояние?
- 8 Письменное выполнение задания с аргументацией выбора ответа. Задание №3. К Вам за консультацией обратилась 28-летняя работающая женщина. Она целый день провела в радостном ожидании того, что вечером они с мужем будут нежны друг с другом. Однако когда муж вечером приходит домой, он начинает выражать свое недовольство: «Я вижу, работа на кухне еще не закончена, детские вещи разбросаны по полу. Я иногда спрашиваю сам себя: зачем мужчины женятся?». Определите возможные направления психологической помощи.

4.4. Шкала оценивания промежуточной аттестации

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
--------	-------------	--

«зачтено»	УК-6	Демонстрирует достаточный уровень базовых знаний основ практической психологии с разными аспектами и направлений практической психологии. Демонстрирует хорошие умения и навыки их применения в своей профессиональной деятельности. Вопросы, задаваемые преподавателем, не вызывают существенных затруднений
«не зачтено»	УК-6	Демонстрирует низкий уровень базовых знаний основ практической психологии с разными аспектами и направлений практической психологии. Не демонстрирует умения и навыки их применения в своей профессиональной деятельности. Неправильно отвечает на поставленные вопросы или затрудняется с ответом

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

5.1 Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся:

Приступая к изучению дисциплины, в первую очередь обучающимся необходимо ознакомиться содержанием рабочей программы дисциплины (РПД), которая определяет содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части.

Для самостоятельной работы важное значение имеют разделы «Объем и содержание дисциплины», «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» и «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы».

В разделе «Объем и содержание дисциплины» указываются все разделы и темы изучаемой дисциплины, а также виды занятий и планируемый объем в академических часах.

В разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» указана рекомендуемая основная и дополнительная литература.

В разделе «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы» содержится перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины.

5.2 Рекомендации обучающимся по работе с теоретическими материалами по дисциплине

При изучении и проработке теоретического материала необходимо:

- просмотреть еще раз презентацию лекции в системе MOODLe, повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной дополнительной литературы;
- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники, профессиональные базы данных и информационные справочные системы;
- ответить на вопросы для самостоятельной работы, по теме представленные в пункте 3.2 РПД.
- при подготовке к текущему контролю использовать материалы фонда оценочных средств (ФОС).

5.3 Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с основной и дополнительной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на семинарских занятиях, к дебатам, тестированию, экзамену. Она включает проработку лекционного материала и рекомендованных источников и литературы по тематике лекций.

Конспект лекции должен содержать реферативную запись основных вопросов лекции, в том числе с опорой на размещенные в системе MOODLe презентации, основных источников и литературы по темам, выводы по каждому вопросу. Конспект может быть выполнен в рамках распечатки выдачи презентаций лекций или в отдельной тетради по предмету. Он должен быть аккуратным, хорошо читаемым, не содержать не относящуюся к теме информацию или рисунки.

Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом.

В процессе работы с основной и дополнительной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);
- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);
- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);
- создавать конспекты (развернутые тезисы).

5.4. Рекомендации по подготовке к отдельным заданиям текущего контроля

Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.

Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:

- правильность ответа по содержанию;
- полнота и глубина ответа;
- сознательность ответа;
- логика изложения материала;
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;
- использование дополнительного материала;
- рациональность использования времени, отведенного на задание.

Устный опрос может сопровождаться презентацией, которая подготавливается по одному из вопросов практического занятия. При выступлении с презентацией необходимо обращать внимание на такие моменты как:

- содержание презентации: актуальность темы, полнота ее раскрытия, смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию, соответствие методическим требованиям (цели, ссылки на ресурсы, соответствие содержания и литературы), практическая направленность, соответствие содержания заявленной форме, адекватность использования технических средств учебным задачам, последовательность и логичность презентуемого материала;
- оформление презентации: объем (оптимальное количество), дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям), оригинальность оформления, эстетика, использование возможности программной среды, соответствие стандартам оформления;
- личностные качества: ораторские способности, соблюдение регламента, эмоциональность, умение ответить на вопросы, систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;
- содержание выступления: логичность изложения материала, раскрытие темы, доступность изложения, эффективность применения средств ИКТ, способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности, доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Основная литература:

1. Абрамова, Г. С. Практическая психология : учебник для вузов и ссузов. - Весь срок охраны авторского права; Практическая психология. - Москва: Прометей, 2018. - 540 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/94506.html>
2. Обухова Ю.В. Практическая психология личности: тренинговые технологии в работе педагога-психолога. - Москва: ЮФУ, 2020. - 124 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/YUFU-2021080526.html>
3. Пахальян, В. Э. Практическая психология. Введение : учебное пособие. - 2023-05-22; Практическая психология. Введение. - Саратов: Вузовское образование, 2018. - 245 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/76800.html>

6.2 Дополнительная литература:

1. Немов Р.С. Практическая психология : Познание себя. Влияние на людей : Пособие для уч-ся. - М.: ВЛАДОС, 2003. - 319 с.
2. Обухова Ю. В. Практическая психология личности: драматические и игровые техники в работе психолога : учебное пособие. - Ростов-на-Дону[Таганрог: Южный федеральный университет, 2018. - 125 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499916>
3. Шапарь В.Б., Шапарь О.В. Практическая психология. Проективные методики. - Изд. 2-е. - Ростов н/Д: Феникс, 2007. - 478 с.

6.3 Иные источники:

1. Библиотека психологической литературы. BOOKAP (Books of the psychology) - <http://bookap.info>
2. Журнал «Психологический журнал» - http://www.ipras.ru/cntnt/rus/institut_p/psihologic.html
3. «Российское психологическое общество» - <http://ppo.pf/>
4. Интернет-ресурсы для психолога - <http://www.petropal.narod.ru/>
5. Электронная библиотека учебников. Учебники по психологии - <http://studentam.net/content/category/1/15/24/>
6. сайт «Все профессиональные психологические тесты» - <http://vsetesti.ru/>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Учебные аудитории и помещения для самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы укомплектованы компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/ интерактивная доска).

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

Microsoft Windows 10

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: <https://cyberleninka.ru>
2. Тамбовская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина. – URL: <http://www.tambovlib.ru>

3. Электронная библиотека ТГУ. – URL: <https://elibrary.tsutmb.ru/>
4. Юрайт: электронно-библиотечная система. – URL: <https://urait.ru>
5. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru. – URL: <https://elibrary.ru>

Электронная информационно-образовательная среда

https://auth.tsutmb.ru/authorize?response_type=code&client_id=moodle&state=xyz

Взаимодействие преподавателя и студента в процессе обучения осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.