

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»  
Факультет культуры и искусств  
Кафедра всеобщей и российской истории

УТВЕРЖДАЮ:  
Декан факультета



Т. М. Кожевникова  
«21» июня 2023 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по дисциплине Б1.В.ДВ.07.4 Человек на войне как социокультурный феномен

Направление подготовки/специальность: 51.05.01 - Звукорежиссура  
культурно-массовых представлений и концертных программ

Профиль/направленность/специализация: Звукорежиссура зрелищных программ

Уровень высшего образования: специалитет

Квалификация: Звукорежиссер

год набора: 2022

Тамбов, 2023

**Автор программы:**

Кандидат исторических наук, доцент Дьячков Владимир Львович

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 51.05.01 - Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ (уровень специалитета) (приказ Министерства образования и науки РФ от «16» ноября 2017 г. № 1120).

Рабочая программа принята на заседании Кафедры всеобщей и российской истории «29» июня 2022 г. Протокол № 8

Рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета Факультета культуры и искусств, Протокол от «21» июня 2023 г. № 6.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре ОП Специалитета.....	14
3. Объем и содержание дисциплины.....	14
4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства.....	16
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	19
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	21
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы.....	23

## 1. Цели и задачи дисциплины

### 1.1 Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни

### 1.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся в рамках освоения дисциплины:

- практический
- технологический
- художественно-творческий

### 1.3 Дисциплина ориентирована на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности в сфере: 04 Культура, искусство (в сферах: звукорежиссуры сценических искусств; культурно-массовых представлений, праздников и концертных программ)

### 1.4 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы:

Обобщенные трудовые функции / трудовые функции / трудовые или профессиональные действия (при наличии профстандарта)	Код и наименование компетенции ФГОС ВО, необходимой для формирования трудового или профессионального действия	Индикаторы достижения компетенций
	УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни	Проектирует траекторию своего профессионального роста и личностного развития, расширяет свой профессиональный кругозор: приобретает и использует на практике базовые знания, умения и навыки из различных сфер профессиональной деятельности, в том числе в изучении психологических особенностей участников военных действий и методов их адаптации к гражданской жизни

### 1.5 Согласование междисциплинарных связей дисциплин, обеспечивающих освоение компетенций:

УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения						
		Заочная (семестр)						
		1	2	3	4	5	6	7
1	History&Technology				+			
2	Self skills и тьюторство				+			
3	Street данс			+				
4	Аналитическое чтение			+				
5	Бизнес-планирование в АльтИнвест				+			
6	Биология развития человека в норме и патологии				+			
7	Биржевое дело				+			

8	Введение в проектную деятельность		+					
9	Введение в психологию кризисных состояний и отклоняющегося поведения		+					
10	Виктимология			+				
11	Военная пропаганда как информационное оружие				+			
12	Вожатский практикум				+			
13	Восстановление истории семьи по открытым информационным базам данных				+			
14	Геймификация в образовании			+				
15	Генетика человека		+					
16	Геополитика и политическая география		+					
17	Двигательный режим (инструктор по физической культуре)				+			
18	Девальвация нормы психического и личностного развития: причины и последствия				+			
19	Демографические и миграционные процессы			+				
20	Диагностика и психологические технологии профилактики отклоняющегося поведения				+			
21	Зарубежная литература и вызовы современности				+			
22	Зарубежный Поп-вокал				+			
23	Защита прав человека		+					
24	Здоровье-формирующие технологии в образовательной среде		+					
25	Игровые технологии			+				

26	Институт семьи в современном обществе		+				
27	Интернет-аналитика – основа продвижения современного предприятия			+			
28	Как любить ребенка: эмоциональный компонент родительского отношения			+			
29	Коммуникация и коммуникативная компетентность		+				
30	Комплаенс в системе обеспечения безопасности бизнеса				+		
31	Комплексная экономическая безопасность бизнеса			+			
32	Компьютерная графика и дизайн		+				
33	Контроль за исполнением ремонтов в многоквартирных домах			+			
34	Коучинг эффективного общения. Техники развития эмоционального интеллекта			+			
35	Кредитование физических лиц		+				
36	Критический инструментарий для принятия решений и аргументация				+		
37	Культивирование микроорганизмов				+		
38	Культура и личность		+				
39	Культурные практики и саморазвитие		+				
40	Латина Данс		+				
41	Лингвистическая экспертиза спорных текстов				+		
42	Литература русского зарубежья			+			

43	Личное планирование и управление рабочим временем			+				
44	Менеджмент карьеры: как стать успешным руководителем			+				
45	Методика составления родословной			+				
46	Методы изучения повседневности		+					
47	Методы изучения семьи				+			
48	Механизмы протекания органических реакций			+				
49	Мир современного искусства: постмодернистский проект		+					
50	Мировые войны в сравнительно-историческом ракурсе		+					
51	Модели электронной коммерции				+			
52	Молекулярная микробиология и вирусология		+					
53	Молекулярно-биологические основы поведения и зависимостей		+					
54	Мотивация в коучинге				+			
55	Налогообложение бизнеса			+				
56	Нормы и правила современного этикета				+			
57	Нормы языкового общения в условиях виртуальной среды			+				
58	Общая физиология микроорганизмов			+				
59	Организационно-правовые основы деятельности некоммерческих организаций		+					
60	Организация работы с детьми				+			
61	Организация работы с семьей			+				

62	Организация работы спортивного судьи			+				
63	Организация развивающей предметно-пространственной среды				+			
64	Основные приемы эффективной работы с информацией			+				
65	Основы 3D-моделирования			+				
66	Основы академического рисунка		+					
67	Основы академической живописи			+				
68	Основы аргументации				+			
69	Основы бального танца				+			
70	Основы биологической статистики		+					
71	Основы видеоблогинга				+			
72	Основы декоративной живописи				+			
73	Основы деловой коммуникации на иностранном языке		+					
74	Основы игры на барабанной установке		+					
75	Основы игры на клавишных инструментах				+			
76	Основы игры на электрогитаре			+				
77	Основы коммуникации в интернет-пространстве		+					
78	Основы конфликтологии			+				
79	Основы копирайтинга			+				
80	Основы коучинга		+					
81	Основы логики		+					
82	Основы логопедии		+					
83	Основы медицинских знаний в адаптивной физической культуре		+					



84	Основы общей патологии и тератологии в адаптивной физической культуре			+				
85	Основы организации работы с молодежью		+					
86	Основы правильного питания			+				
87	Основы предоставления жилищно-коммунальных услуг населению		+					
88	Основы рационального природопользования		+					
89	Основы современного вокала		+					
90	Основы современных методов физического анализа вещества				+			
91	Основы судебной лингвистической экспертизы			+				
92	Основы физиологии и гигиены детей		+					
93	Основы частной патологии в адаптивной физической культуре				+			
94	Основы эффективного менеджмента			+				
95	Особенности рассмотрения семейных споров			+				
96	Особенности рассмотрения трудовых споров				+			
97	Особенности самопрезентации в цифровой среде			+				
98	Оформление результатов биологических исследований				+			
99	Педагогическая техника и мастерство		+					
100	Педагогические технологии обучения цифрового поколения				+			
101	Педагогический артистизм		+					

102	Педагогический дизайн технологий обучения				+			
103	Письменный перевод документов физических лиц			+				
104	Письменный перевод документов юридических лиц				+			
105	Планирование и организация биологических исследований			+				
106	Поведение в публичных местах			+				
107	Повседневные разговоры				+			
108	Познание себя через практическую психологию			+				
109	Познание себя через психодиагностику		+					
110	Понятие психологической травмы в современной психологии		+					
111	Посттравматическое личностное развитие: приговор или точка личностного роста			+				
112	Правовые основы природопользования			+				
113	Практикум по игровым технологиям				+			
114	Практикум по организации логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении				+			
115	Проблема смысла жизни и ценности в философии			+				
116	Программирование на языке Python. Базовый курс		+					
117	Программирование на языке Python. Продвинутый курс			+				

118	Программирование на языке Python. Разработка веб-приложений с использованием Flask				+			
119	Проектный семинар			+	+	+	+	+
120	Противодействие коррупции и формирование антикоррупционного поведения личности		+					
121	Профессиональные компетенции тьютора			+				
122	Психика и мозг		+					
123	Психология благополучия, или психология счастливого человека				+			
124	Психология девиантной личности			+				
125	Психология детства		+					
126	Психология индивидуализации и тьюторство		+					
127	Психология креативности			+				
128	Психология критического мышления		+					
129	Психология молодости и зрелости				+			
130	Психология подросткового и юношеского возраста			+				
131	Психология раннего возраста			+				
132	Психология творческого саморазвития		+					
133	Психолого-педагогические основы игровых технологий		+					
134	Психофизиологические основы поведения и когнитивных функций			+				
135	Режиссура и актерское мастерство				+			
136	Речевое искусство			+				

137	Родословно-биографическое краеведение		+					
138	Русская писательская критика XIX-XXI веков		+					
139	Русский Поп-вокал			+				
140	Самоменеджмент: методики и технологии				+			
141	Самоорганизация и саморегуляция в виртуальном мире				+			
142	Саморазвитие и актерское мастерство				+			
143	Современная химия и окружающая среда		+					
144	Современные инструменты личной эффективности		+					
145	Современные методы химического анализа в криминалистике				+			
146	Современные молекулярно-биологические и микробиологические методы в криминалистике			+				
147	Современные подходы к персональному менеджменту		+					
148	Современные экологические проблемы		+					
149	Социальные сети как коммуникационные каналы		+					
150	Стандартизация и управление качеством в ресторанном и гостиничном бизнесе				+			
151	Стартап «Art-развитие», применение методов арт-терапевтической работы в социальном проекте				+			
152	Стартап через социальные проекты в некоммерческой организации			+				

153	Стратегии и правила безопасного инвестирования на финансовых рынках		+					
154	Страхование личности			+				
155	Стресс-менеджмент и эффективное взаимодействие				+			
156	Театральная педагогика		+					
157	Текст и дискурс в Интернете				+			
158	Теоретико-методические основы вожатской деятельности		+					
159	Теория и практика судейства в спорте		+					
160	Теория и практика судейства по видам ВФСК «ГТО»				+			
161	Технологии вожатской деятельности			+				
162	Технологии делового общения		+					
163	Технологии коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста			+				
164	Технологии медиации в разрешении конфликтных ситуаций				+			
165	Технологии развития высших психических функций			+				
166	Технологии рефлексивно-творческого саморазвития			+				
167	Технология и организация гостинично-ресторанного комплекса			+				
168	Тренинг «Майнд-фитнес»				+			
169	Управляющий рестораном: карьера, развитие и soft-skills		+					
170	Функциональная составляющая эффективного менеджмента				+			

171	Цифровая культура	+	+					
172	Экология атмосферы			+				
173	Экология гидросферы				+			
174	Экономика природопользования				+			
175	Экономико-правовые аспекты создания и развития собственного бизнеса		+					
176	Электронный бизнес. Электронная коммерция		+					
177	Энергоэффективность и энергосбережение в жилищной сфере				+			
178	Этнокультурные регионы мира				+			
179	Ювенальное право				+			
180	Язык как объект судебной экспертизы		+					
181	Языковая личность в виртуальном пространстве		+					

## 2. Место дисциплины в структуре ОП специалитета:

Дисциплина «Человек на войне как социокультурный феномен» относится к обязательной части учебного плана ОП по направлению подготовки 51.05.01 - Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ.

Дисциплина «Человек на войне как социокультурный феномен» изучается в 3 семестре.

## 3. Объем и содержание дисциплины

### 3.1. Объем дисциплины:

Вид учебной работы	Заочная (всего часов)
<b>Общая трудоёмкость дисциплины</b>	<b>72</b>
Контактная работа	8
Лекции (Лекции)	4
Практические (Практ. раб.)	4
Самостоятельная работа (СР)	60
Зачет	4

### 3.2. Содержание курса:

№ темы	Название раздела/темы	Вид учебной работы, час.			Формы текущего контроля
		Лек ции	Пра кт. раб.	СР	
		3	3	3	
3 семестр					

1	Методология и источниковая база.	1	1	15	Собеседование
2	Психология боя.	1	1	15	Собеседование
3	Психология фронтной повседневности	1	1	15	Тестирование
4	Послевоенная адаптация комбатантов к условиям мирной жизни	1	1	15	Тестирование

### Тема 1. Методология и источниковая база. (УК-6)

#### Лекция.

Междисциплинарный характер методологических принципов. Методы "новой социальной истории" в реконструкции социально-демографических параметров военнослужащих. Квантификация. Нарботки в области военной медицины. . Фронтной опыт. Образ врага. Источниковая база. Источники личного происхождения. Дневники. Мемуары. Фронтная корреспонденция. Архивы "устной истории". Документация официальных органов. Печатная продукция пропагандистского аппарата действующих армий. Отчеты военной цензуры. Судебно- следственные акты военной юстиции. Статистические сборники. Периодическая печать. Художественная литература.

#### Практическое занятие.

1. Психология экстремальных ситуаций.
2. Война как "пограничная ситуация.
3. Проблема "входа" в войну.
4. Психология боя.
5. Психология фронтной повседневности.
6. "Выход" из войны как социально-психологический феномен.

#### Задания для самостоятельной работы.

1. Методология исследований по военно-исторической антропологии.
2. Источниковая база исследований по военно-исторической антропологии.

### Тема 2. Психология боя. (УК-6)

#### Лекция.

Влияние хода и характера боевых действий на психологию комбатантов. Зависимость поведения военнослужащих в экстремальной ситуации от их принадлежности к кадровому или резервному составу вооруженных сил. Усиление инстинкта самосохранения. Вынужденный характер убийства на войне. Механизм адаптации военнослужащих к экстремальной ситуации. Снижение порога чувствительности нервной системы. Обострение реакции органов чувств. Демаркация границ фронтного сообщества. Дозирование информации о реалиях войны в разговорах с гражданскими лицами. Растущее отчуждение от общества. Расстройства психической деятельности военнослужащих. "Шелл - шок". Военный невроз»

#### Практическое занятие.

- 1.Психология родов войск.
2. Пехота, кавалерия и ближний контакт с противником.
3. Артиллерия, авиация и дальний контакт с противником.
4. Роль первого боя в оформлении психологического стандарта восприятия военных действий

#### Задания для самостоятельной работы.

- 1.Психология родов войск.
2. Пехота, кавалерия и ближний контакт с противником.
3. Артиллерия, авиация и дальний контакт с противником.

4. Роль первого боя в оформлении психологического стандарта восприятия военных действий

### **Тема 3. Психология фронтовой повседневности (УК-6)**

#### **Лекция.**

Обустройство жилища. Рацион питания. Полевая почта как основное средство коммуникации с тылом. Влияние цензуры на содержание переписки. Гендерные аспекты фронтовой повседневности. Военная служба как проявление мужественности. Отпуска.

#### **Практическое занятие.**

1. Обустройство жилища.
2. Рацион питания.
3. Полевая почта как основное средство коммуникации с тылом.
4. Влияние цензуры на содержание переписки.
5. Гендерные аспекты фронтовой повседневности.
6. Военная служба как проявление мужественности.
7. Отпуска.

#### **Задания для самостоятельной работы.**

1. Условия повседневной жизни военнослужащих Антанты и Тройственного союза на фронте в 1914-1918 гг. и механизм их адаптации к экстремальной обстановке войны.
2. Отражение социально-психологических аспектов Первой мировой войны в литературных произведениях писателей-представителей «потерянного поколения».

### **Тема 4. Послевоенная адаптация комбатантов к условиям мирной жизни (УК-6)**

#### **Лекция.**

Трудности интеграции комбатантов в послевоенное общество. Фронтовой максимализм. Проекция поведенческих стереотипов военного времени на условия мирной жизни.

#### **Практическое занятие.**

1. Трудности интеграции комбатантов в послевоенное общество.
2. Фронтовой максимализм.
3. Проекция поведенческих стереотипов военного времени на условия мирной жизни

#### **Задания для самостоятельной работы.**

1. Анализ художественного произведения Э.М. Ремарк "Черный обелиск".

### **4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства**

#### **4.1. Распределение баллов:**

Балльно-рейтинговые мероприятия не предусмотрены

#### **4.2 Типовые оценочные средства текущего контроля**

### **Собеседование**

#### **Тема 1. Методология и источниковая база.**

#### **Типовые задания тестирования**

1. Раскройте содержание основных методологических принципов военно-исторической антропологии
2. Какое применение в рамках военно-исторической антропологии получили методы "новой социальной истории"?
3. Перечислите основные термины военно-исторической антропологии
4. В чем состоит ценность источников личного происхождения для военно-исторической антропологии?
5. Какие аспекты фронтовых реалий зафиксированы в отчетах военной цензуры?



6. Какие стороны армейской жизни позволяют оценить судебно-следственные материалы?
7. Какие возможности для военно-исторической антропологии открывает использование баз данных?

## Тема 2. Психология боя.

### Типовые задания собеседования

1. Какие изменения под влиянием военного опыта произошли в ценностной системе фронтовиков?
2. Как сказывалась на психологии фронтовиков их принадлежность к кадровому и резервному составам вооруженных сил?
3. Объясните, почему во время Первой мировой войны преобладал ближний контакт с противником?
4. В чем суть солдатского фатализма?
5. Почему на фронте происходило усиление бытовой религиозности военнослужащих?
6. Раскройте механизм адаптации военнослужащих к экстремальной обстановке
7. Верно ли считать психические расстройства военнослужащих на фронте сбоем механизма адаптации военнослужащих к экстремальной обстановке?

## Тестирование

### Тема 3. Психология фронтовой повседневности

#### Типовые задания тестирования

1. Главное значение при обустройстве жилища на фронте придавалось его:
  - комфортности
  - надежности
  - близком расположении от транспортной сети
  - расположении в пределах населенного пункта
2. В рационе питания военнослужащих преобладали продукты:
  - самовольно реквизированные у местных жителей
  - полученные от служб снабжения
  - трофейные продукты
  - продукты, переданные во время патриотических починов
3. Полевая почта как основное средство коммуникации с тылом позволяла:
  - информировать о месте дислокации воинской части
  - держат в тайне информацию о о месте дислокации воинской части
  - полностью прервать почтовое сообщение с фронтом
  - создать благоприятные условия для свободного обмена информацией
4. Влияние цензуры на содержание переписки проявлялось в том, что военнослужащие:
  - стремились максимально открыто информировать о положении в армии
  - стремились быть более осторожными в отборе информации и прибегали к языку иносказаний
  - стремились полностью отказаться от написания писем
  - стремились вести переписку на иностранном языке
5. Военная служба воспринималась как проявление
  - женственности
  - детскости
  - мужественности
  - юности

### Тема 4. Послевоенная адаптация комбатантов к условиям мирной жизни

#### Типовые задания тестирования

1. Для душевного состояния вернувшихся с войны людей характерно:

1. Полная психологическая гармония
2. Ожесточение, непримиримость, повышенная конфликтность
3. Инфантилизм
4. Неспособность к критическому восприятию действительности
2. Послевоенное общество относится к своим недавним защитникам
  1. восторженно
  2. равнодушно
  3. с непониманием и опаской
  4. с сочувствием
3. Для поведения бывших фронтовиков в конфликтных ситуациях мирного времени типично
  1. полный отказ от насилия
  2. синдром силовых методов
  3. апелляция к религии
  4. уход от конфликта
4. Ветераны ВОВ в СССР не стали "потерянным поколением" подобно ветеранам Первой мировой войны в Западной Европе потому что в годы ВОВ речь шла о
  1. узких стратегических, экономических и геополитических интересах
  2. самом выживании советского государства и населявших его народов
  3. защите интересов США
  4. оказании военной помощи Италии
5. Главной причиной, сплачивающей бывших фронтовиков в ветеранские организации, является
  1. стремление избавиться от "фронтной ностальгии"
  2. осознание своей принадлежности к особой "касте, помощь и поддержка друг друга
  3. стремление отправляться в "горячие точки"
  4. осознание себя "потерянным поколением"

4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета

#### **Типовые вопросы зачета (УК-6)**

1. Методология и источниковая база исследований по военно-исторической антропологии.
2. Мобилизационные настроения августа 1914 г. в контексте общеевропейского "военного воодушевления".
3. Образ врага в официальной пропаганде.
4. Служебно-аналитический образ врага.
5. Личностно-бытовой образ врага.
6. Эволюция ценностных представлений фронтовиков в ходе боевых действий.
7. Феномен "военного неповиновения".
8. Психология фронтовой повседневности.
9. Военнопленные Первой мировой войны.
10. Психологическое состояние французских военнослужащих в период «Странной войны».
11. Пропаганда и личный опыт военнослужащих Красной Армии и вермахта в годы Великой Отечественной войны.
12. Повседневная жизнь и настроения германских военнопленных в СССР.
13. Военные преступления вермахта и союзных ему армий.

#### **Типовые задания для зачета (УК-6)**

1. Продемонстрировать умение применять методологические принципы военно-исторической антропологии для решения задач конкретного исследования.

2. Продемонстрировать умение раскрывать структуру мобилизационных настроений августа 1914 г. в контексте общеевропейского "военного воодушевления.
3. Продемонстрировать умение выделять типичные для официальной пропаганде черты образа врага.
4. Продемонстрировать умение проследить эволюцию ценностных представлений фронтовиков в ходе боевых действий.
5. Продемонстрировать умение выяснять природу феномена "военного неповиновения"
6. Продемонстрировать умение раскрывать психологию фронтовой повседневности.
7. Продемонстрировать умение выяснять правовой статус военнопленных во время Первой мировой войны, раскрывать условия их содержания и внутренний мир.
8. Продемонстрировать умение выяснять психологическое состояние французских военнослужащих в период «Странной войны».
9. Продемонстрировать умение раскрывать содержание военной пропаганды, применявшихся ее методов; соотносить с пропагандистскими клише личный опыт военнослужащих Красной армии и вермахта в годы Великой Отечественной войны.
10. Продемонстрировать умение раскрывать условия повседневной жизни и настроения германских военнопленных в СССР.
11. Продемонстрировать умение раскрывать военные преступления вермахта и союзных ему армий.

#### 4.4. Шкала оценивания промежуточной аттестации

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
«зачтено»	УК-6	Проектирует траекторию своего профессионального роста и личностного развития, расширяет свой профессиональный кругозор: приобретает и использует на практике базовые знания, умения и навыки из различных сфер профессиональной деятельности, в том числе в изучении психологических особенностей участников военных действий и методов их адаптации к гражданской жизни
«не зачтено»	УК-6	Не проектирует траекторию своего профессионального роста и личностного развития, не расширяет свой профессиональный кругозор: не приобретает и не использует на практике базовые знания, умения и навыки из различных сфер профессиональной деятельности, в том числе в изучении психологических особенностей участников военных действий и методов их адаптации к гражданской жизни

### 5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

#### 5.1 Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся:

Приступая к изучению дисциплины, в первую очередь обучающимся необходимо ознакомиться содержанием рабочей программы дисциплины (РПД), которая определяет содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части.

Для самостоятельной работы важное значение имеют разделы «Объем и содержание дисциплины», «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» и «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы».

В разделе «Объем и содержание дисциплины» указываются все разделы и темы изучаемой дисциплины, а также виды занятий и планируемый объем в академических часах.

В разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» указана рекомендуемая основная и дополнительная литература.

В разделе «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы» содержится перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины.

## 5.2 Рекомендации обучающимся по работе с теоретическими материалами по дисциплине

При изучении и проработке теоретического материала необходимо:

- просмотреть еще раз презентацию лекции в системе MOODLe, повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной дополнительной литературы;
- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники, профессиональные базы данных и информационные справочные системы;
- ответить на вопросы для самостоятельной работы, по теме представленные в пункте 3.2 РПД.
- при подготовке к текущему контролю использовать материалы фонда оценочных средств (ФОС).

## 5.3 Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с основной и дополнительной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на семинарских занятиях, к дебатам, тестированию, экзамену. Она включает проработку лекционного материала и рекомендованных источников и литературы по тематике лекций.

Конспект лекции должен содержать реферативную запись основных вопросов лекции, в том числе с опорой на размещенные в системе MOODLe презентации, основных источников и литературы по темам, выводы по каждому вопросу. Конспект может быть выполнен в рамках распечатки выдачи презентаций лекций или в отдельной тетради по предмету. Он должен быть аккуратным, хорошо читаемым, не содержать не относящуюся к теме информацию или рисунки.

Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом.

В процессе работы с основной и дополнительной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);
- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);
- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);
- создавать конспекты (развернутые тезисы).

## 5.4. Рекомендации по подготовке к отдельным заданиям текущего контроля

Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.

Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:

- правильность ответа по содержанию;
- полнота и глубина ответа;
- сознательность ответа;
- логика изложения материала;
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;
- использование дополнительного материала;
- рациональность использования времени, отведенного на задание.

Устный опрос может сопровождаться презентацией, которая подготавливается по одному из вопросов практического занятия. При выступлении с презентацией необходимо обращать внимание на такие моменты как:

- содержание презентации: актуальность темы, полнота ее раскрытия, смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию, соответствие методическим требованиям (цели, ссылки на ресурсы, соответствие содержания и литературы), практическая направленность, соответствие содержания заявленной форме, адекватность использования технических средств учебным задачам, последовательность и логичность презентуемого материала;
- оформление презентации: объем (оптимальное количество), дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям), оригинальность оформления, эстетика, использование возможности программной среды, соответствие стандартам оформления;
- личностные качества: ораторские способности, соблюдение регламента, эмоциональность, умение ответить на вопросы, систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;
- содержание выступления: логичность изложения материала, раскрытие темы, доступность изложения, эффективность применения средств ИКТ, способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности, доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1 Основная литература:

1. Сенявская Е.С., Сенявский А.С., Сенявская Е.С., Сдвижков О.В., Ин-т рос. истории РАН Освободительная миссия Красной Армии в 1944 - 1945 гг.: гуманитарные и социально-психологические аспекты : исторические очерки и документы. - Москва, Санкт-Петербург: Центр гуманитарных инициатив, 2015. - 459 с., [8] л. ил.
2. Айрапетов, А. Г., Белоусов, Л. С., Дажина, В. Д., Кизима, М. П., Магадеев, И. Э., Маныкин, А. С., Романова, Е. В., Руткевич, А. М., Терехов, В. И., Цимбаев, Н. И., Цимбаев, К. Н., Фомин, А. М. Первая мировая война и судьбы европейской цивилизации. - 2025-07-07; Первая мировая война и судьбы европейской цивилизации. - Москва: Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2014. - 832 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/97513.html>
3. Борисов Г.Е., Архивный отдел Администрации Тамбовской области, Центр документации новейшей истории Тамбовской области Поколение, опаленное войной : Великая Отечественная война 1941-1945 годов в воспоминаниях и письмах. - Тамбов: Пролетарский светоч, 1995. - 319 с.
4. Вербовой А. О., Горелов И. П. Вставай, страна огромная! Великая Отечественная война 1941–1945 гг. (к 75-летию начала войны) : монография. - 2-е изд., испр. и доп.. - Санкт-Петербург: Алетейя, 2017. - 336 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=460989>
5. Дьячков В.Л., Канищев В.В., Мизис Ю.А., Соколов В.П., Стромов В.Ю., Юрьев В.М., Тамб. гос. ун-т им. Г.Р. Державина Война и люди: "мы" и "они" на изломе Второй мировой : сборник научных статей. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2016. - 207 с.
6. Лебедева, И. В. И была война. . . (листая военные дневники). - 2026-02-03; И была война. . . (листая военные дневники). - Саратов: Издательство Саратовского университета, 2020. - 136 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/106262.html>
7. Мировые войны XX века: в 4 кн., Кн.3: Вторая мировая война: исторический очерк. - Изд. 2-е. - М.: Наука, 2005. - 597 с.
8. Хейстингс, М. Вторая мировая война: ад на земле. - 2021-06-10; Вторая мировая война: ад на земле. - Москва: Альпина нон-фикшн, 2019. - 728 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/86910.html>

### 6.2 Дополнительная литература:

1. Александрова М. В. Великая Отечественная война и Ярославский край : монография. - Рыбинск: МедиаРост, 2015. - 224 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437253>
2. Евдокимов А. В. Великая Отечественная война: месяц за месяцем : научно-популярное издание. - Москва|Берлин: Директмедиа Паблишинг, 2020. - 141 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576458>
3. Жбанникова М. И., Пятикова М. В. Великая Отечественная война на Дону (по документам местных архивов) : монография. - Ростов-на-Дону|Таганрог: Южный федеральный университет, 2018. - 117 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=561047>
4. Золотарёв В.А., Листиков С.В. Война и общество в XX веке: в 3 кн., Кн.1: Война и общество накануне и в период Первой мировой войны. - М.: Наука, 2008. - 611 с.
5. Ин-т общественной мысли, Рос. гуманитар. науч. фонд Первая мировая война в оценке современников: власть и российское общество. 1914-1918 : в 4 т.. - М.: РОССПЭН, 2014
6. Макс, Хейстингс Первая мировая война: катастрофа 1914 года. - 2021-06-10; Первая мировая война: катастрофа 1914 года. - Москва: Альпина нон-фикшн, 2019. - 608 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/86758.html>
7. Мейнандер Х. Финляндия, 1944: Война, общество, настроения : монография. - Москва: Весь Мир, 2015. - 400 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276688>
8. Меркулов Д., Солопенко А., Бунтман К., Любаев П., Безгубова А. Великая Отечественная война, 1941-1945 : рассказы, стихи, очерки, письма : [сборник]. - Москва: Лабиринт Пресс, 2019. - 131, [10] с.
9. Мессе Д. Война на русском фронте. Итальянский экспедиционный корпус в России (К.С.И.Р.) : документально-художественная литература. - Москва: Книжный мир, 2009. - 288 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=89667>
10. Мировые войны XX века: в 4 кн., Кн.1: Первая мировая война: исторический очерк. - Изд. 2-е. - М.: Наука, 2005. - 686 с.
11. Поздеева Л.В., Кульков Е.Н. Война и общество в XX веке: в 3 кн., Кн 2: Война и общество накануне и в период Второй мировой войны. - М.: Наука, 2008. - 676 с.
12. Рыблова М. А., Хлынина Т. П., Кринко Е. Ф., Курилла И. И., Юж. науч. центр РАН, Волгогр. гос. ун-т Дети и война : Сталингр. битва и жизнь в воен. Сталинграде в воспоминаниях жителей города. - Волгоград: Изд-во РАНХИГС, 2014. - 511 с.
13. Рыблова М.А., Кринко Е.Ф., Хлынина Т.П., Архипова Е.В. Детство и война : культура повседневности, механизмы адаптации и практики выживания детей в условиях Великой Отечественной войны (на материалах Сталинградской битвы ). - Волгоград: [Изд-во Волгоград. филиала ФГБОУ ВО РАНХиГС], 2015. - 335 с.
14. Фассел П. Великая война и современная память. - Санкт-Петербург: [Изд-во Европ. ун-та в Санкт-Петербурге], 2015. - 469 с.
15. Христофоров В.С., Сахаров А.Н., Вихавайнен Т., Дьяков Ю.Л. Зимняя война 1939-1940 гг. в рассекреченных документах Центрального архива ФСБ России и архивов Финляндии : исследования, документы, комментарии. - М.: ИКЦ "Академкнига", 2009. - 815 с.
16. Юновидов А. С. Одинокая война. Неизвестный подвиг 385-й стрелковой дивизии : монография. - Москва: Весь Мир, 2013. - 376 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=229717>

### 6.3 Иные источники:

1. "Народная война" (1941-45гг.) - [voina.com.ru](http://voina.com.ru)
2. Электронная библиотека ИРИ РАН <http://ebookiriran.ru/index.php?view=author&section=10&id=297>  
- <http://ebookiriran.ru/index.php?view=author&section=10&id=297>

3. Электронная библиотека ГПИБ России  
<http://elib.shpl.ru/ru/nodes/9347-elektronnaya-biblioteka-gpib>  
<http://elib.shpl.ru/ru/nodes/9347-elektronnaya-biblioteka-gpib>

## **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Учебные аудитории и помещения для самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы укомплектованы компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/ интерактивная доска).

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

Microsoft Windows 10

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>
2. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru. – URL: <https://elibrary.ru>
3. Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина. – URL: <https://www.prilib.ru>
4. Российская государственная библиотека. – URL: <https://www.rsl.ru>
5. Российская национальная библиотека. – URL: <http://nlr.ru>
6. Тамбовская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина. – URL: <http://www.tambovlib.ru>
7. Университетская библиотека онлайн: электронно-библиотечная система. – URL: <https://biblioclub.ru>
8. ЭБС «Консультант студента»: коллекции: Медицина. Здравоохранение. Гуманитарные науки (комплект Тамбовского ГУ) . – URL: <http://www.studentlibrary.ru>
9. Электронная библиотека ТГУ. – URL: <https://elibrary.tsutmb.ru/>
10. Электронная библиотека. Образовательная платформа «Юрайт». – URL: <https://biblio-online.ru/book/sud-prisyazhnyh-442275>
11. Юрайт: электронно-библиотечная система. – URL: <https://urait.ru>

### **Электронная информационно-образовательная среда**

[https://auth.tsutmb.ru/authorize?response\\_type=code&client\\_id=moodle&state=xyz](https://auth.tsutmb.ru/authorize?response_type=code&client_id=moodle&state=xyz)

Взаимодействие преподавателя и студента в процессе обучения осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.